

Важлива інформація для проведення інтерв'ю: Контрольний перелік

Підготовка технічного обладнання:

- Заздалегідь ознайомтеся з принципом роботи диктофону
- Вам необхідні: диктофон чи камера, окремий мікрофон, блок живлення від мережі (можливо потрібен буде подовжувач) або достатня кількість батарейок чи акумуляторів, штатив, якщо це камера, фотоапарат
- Вам необхідна точна інформація про місце та час проведення інтерв'ю, найкраще проводити його в дома у оповідача
- Заплануйте достатню кількість часу (час проведення інтерв'ю не повинен бути обмеженим)!

Підготовка інтерв'ю:

- Зберіть інформацію про оповідача/оповідачку
- Попередньо зконтакуйте з оповідачем, напишіть йому лист, домовтеся про зустріч
- Ознайомтеся з методом проведення біографічного інтерв'ю
- Намагайтеся створити всі умови, щоб оповідач міг вільно говорити
- Потренуйтеся задавати не підготовлені попередньо питання
- Складіть перелік питань лише на випадок крайньої необхідності, формулюйте питання завжди вільно

Попередня бесіда:

- Поздоровайтеся з оповідачем
- Представтеся: Ваше ім'я, хто Ви, чим займаєтеся, чому берете участь у цьому проекті
- Коротко ознайомте оповідача з проектом
- Обсудіть з оповідачем хід проведення інтерв'ю
- Поясніть принцип роботи звукозаписуючого пристрою, запитайте, чи можна зробити декілька фотографій під час інтерв'ю. Якщо є можливість проведення відеозапису, то це також потрібно заздалегідь обговорити з оповідачем. Чи згоден він/вона на проведення такого відеозапису?
- Запитайте, чи є у оповідача ще питання

Ідучи на інтерв'ю, не забудьте взяти з собою:

- Звукозаписуючий апарат, мікрофон, батарейки, блок живлення від мережі, заправте акумулятори фотоапарата й інших необхідних пристроїв
- Фотоапарат
- Необхідний інформаційний матеріал про проект
- Необхідні документи (згода на інтерв'ю і т.д.)
- Перелік питань (на всякий випадок)
- Письмове приладдя (блокнот, ручка, олівець)
- Напої, печиво і т. ін.

Перед інтерв'ю: (Ви повинні прийти як мінімум за 15 хвилин до призначеного часу!)

- Якщо інтерв'ю проводиться не вдома у оповідача, підготуйте приміщення заздалегідь (зручні стільці, стіл для того, щоб мати можливість правильно встановити мікрофон)
- Підготуйте напої і, наприклад, печиво
- Якщо інтерв'ю проводиться у оповідача вдома, прослідкуйте за тим, щоб оповідач зайняв по можливості своє улюблене місце
- **Виключіть джерело стороннього шуму (радіо і т. ін.)!!!**

Початок інтерв'ю:

- Постарайтеся створити вільну обстановку
- Включіть записуючий апарат (повідомте про це заздалегідь!); перевірте, чи він записує
- На початку інтерв'ю наговоріть на диктофон чи перед камерою наступну інформацію:
 - *Це – інтерв'ю проекту «Геноцид ромів в добу окупації України (1941-1944)»*
 - *з (ім'я оповідача)*
 - *дата і місце*
 - *імена всіх присутніх*
 - *ім'я інтерв'юера*
- Слідкуйте за тим, щоб у приміщенні не було сторонніх звуків (слідкуйте за тим, щоб ніхто не доторкався до мікрофону)
- Допмагайте оповідачу

Під час інтерв'ю:

- Уважно слухайте, проявляйте інтерес і розуміння
- Слідкуйте за самопочуттям оповідача (можливо він/вона хоче зробити паузу!?)
- Асистент (якщо інтерв'ю записують двоє) повинен постійно слідкувати за ходом звукозапису!
- Говорити варто завжди по черзі (якщо ви двоє)!
- Не забувайте слідкувати за сторонніми звуками!
- У випадку необхідності по ходу розмови робіть у блокноті помітки (питання до яких ви хотіли б повернутися пізніше)
- Починаючи новий запис (наприклад, після невеликої перерви), на початку знову говоріть імена оповідача і інтерв'юера, дату проведення інтерв'ю.

В кінці інтерв'ю:

- «Офіційно» закінчіть інтерв'ю і подякуйте оповідачеві
- Виключіть звукозаписуючий апарат!
- У випадку необхідності уточніть у оповідача правильне написання імен і назв міст; проте ці дані Ви можете перевірити й пізніше
- Зробіть декілька фотографій, попросіть показати фотоальбом
- Перевірте, чи вдалося відтворення запису (після закінчення інтерв'ю)
- Зробіть копії фотографій, документів та іншої інформації, пов'язаної зі спогадами оповідача

Заключна бесіда:

- Як почувався/почувалася оповідач/ка під час інтерв'ю?
- Чи є в нього/неї дома речі, пов'язані з його розповіддю, які він/вона хотів/ла б показати?
- Запишіть точну адресу і номер телефону (можливо, мобільний їх родичів сина, дочки, якщо немає особистого) для того, щоб надалі у Вас була можливість, зв'язатися з оповідачем
- Повідомте оповідачу про те, що після роботи над транскриптом у вас, ймовірно, виникнуть запитання, на які доведеться відповісти по телефону чи листом, або ще раз зустрітися
- *Повідомте оповідачу про те, що без його згоди нічого не буде опубліковано. Обсудить, чи згоден оповідач на публікацію його спогадів і чи він готовий перед публікацією прочитати остаточний варіант тексту біографії і дати свою згоду на публікацію*